

CAO DE GADO TRANSMONTANO

Traduction française le 15 01 2015 : Renée VIZZARI
Adaptation standard : Dominique VIZZARI

ORIGINE: Tras-os-Montes - Portugal

UTILISATION: Chien de garde ovin et caprin

CLASSIFICATION: Groupe 2, section II Molossoïdes

HISTORIQUE

L'origine de cette race est liée à l'histoire des Dogues ibériques et son évolution à la route de la transhumance dans la péninsule.

Compagnon du berger sa fonction spécifique est la garde contre les attaques de loups, toujours présents dans cette zone. A l'époque, ce chien se tenait dans les hautes régions du Portugal, en particulier dans Tras-os-Montes.

Dans cette région montagneuse, qui se caractérise par des champs escarpés de pâturages et difficile d'accès, cette race a dû s'adapter aux conditions des lieux et à un type de garde de bovins, ovins et caprins qui traditionnellement pâturaient sur ce territoire. Il évolua morphologiquement en parfaite symbiose avec les conditions et le type de travail demandé.

APPARENCE GENERALE

Chien molossoïde de grande taille, très solide et rustique, il se distingue par sa taille impressionnante, son port altier et doux, l'expression est sobre. Profil latéral formant un carré avec des membres longs, naturellement droits et verticaux, l'ossature est forte. Le ventre légèrement relevé et les angulations postérieures modérées.

Dans cette race, il existe un dimorphisme évident entre les mâles et les femelles.

PROPORTIONS IMPORTANTES

Profil convexitigène, corps médioligne à tendance bréviligne. Le rapport entre la longueur et la hauteur est à peu près égal.

CARACTERE

En dépit de sa taille et de son apparence il est docile, bien que réservé et méfiant sans être agressif, toujours calme et serein. C'est un chien de garde exceptionnel contre l'attaque des loups, très actif et attentif. Confronté au contact de l'étranger, il surmonte sa méfiance, et se laisse manipuler sans aucun problème.

TETE

La tête est grande et massive, mais pas trop volumineuse, proportionnée au corps. Le profil est convexe avec des axes supérieurs crâne / museau, légèrement divergents, presque parallèles.

Crâne: modérément large, légèrement bombé tendant à être plat, arcades sourcilières apparentes.

Stop: légère dépression naso-frontale.

Truffe: de forme ovale et grande, avec de larges narines ouvertes, de préférence noire ou sombre.

Museau: légèrement plus court que le crâne, avec les faces latérales convergentes, tronqué, légèrement arrondi, avec un profil droit.

Lèvres: bien jointives, pas trop épaisses, légèrement arrondies et modérément pendantes, avec la commissure labiale apparente et une gueule bien fendue et bien pigmentée de noir.

Mâchoires: bien développées et bien musclées,

Dents : fortes et bien développées, articulé en ciseaux.

Yeux : de grandeur moyenne, en forme d'amande, couleur de l'iris miel à brun foncé. La position de l'œil est oblique et semi-frontale. Les paupières sont pigmentées de noir. Le regard est serein.

Oreilles: de taille moyenne, épaisses, un peu plus longues que larges, triangulaires, placées au dessus de la ligne des yeux, avec la pointe arrondie. Très mobiles, elles sont tombantes mais peuvent également être portées en arrière. Lorsque le chien est attentif, elles se redressent et se replient vers l'avant.

COU

Le cou est de taille moyenne, droit, fort et bien musclé. La peau est assez lâche présentant un fanon simple mais sans excès.

CORPS

Le corps est puissant, sans lourdeur, bien musclé, la hauteur au garrot est égale à la longueur du corps.

Ligne du dessus: Droite.

Epaule : bien insérée à la base du cou avec une omoplate longue et une angulation scapulo-humérale moyenne (110 °).

Dos: court, fort, droit, large et bien musclé.

Croupe: de longueur moyenne, large et inclinée.

Poitrine: large mais sans excès, bien développée avec des côtes modérément cintrées. La cage thoracique est volumineuse mais pas en forme de tonneau. La poitrine atteint les coudes mais sans les dépasser.

Ligne dessous : modérément ascendante du sternum vers le ventre qui est légèrement rentré.

QUEUE

La queue est entière, grosse, épaisse, de longueur moyenne, bien couverte de poils et attachée à une hauteur moyenne, elle ne dépasse pas la pointe du jarret. En forme de sabre elle peut présenter une courbure à son extrémité. En mouvement, elle est portée haute et peut s'enrouler.

MEMBRES

Membres antérieurs : vu de l'avant, ils sont forts, longs, droits et parallèles.

Bras: fort, long et bien développé.

Avant-bras: long et vertical avec une ossature cylindrique.

Coudes: bien plaqués à la poitrine, jamais décollés.

Carpe: l'articulation est très forte.

Métacarpe: vertical, presque droit.

Pieds antérieurs: forts, grands et ronds, avec des doigts bien serrés et bien arqués. Les coussinets sont épais, grands et résistants.

Membres postérieurs : forts et bien musclés, vus de l'arrière ils sont parallèles. L'angulation fémoro-tibiale est modérée.

Cuisses : longues et bien musclées.

Jambes : longues et musclées.

Jarrets Tarse: hauts, larges et forts.

Métatarse: proportionnés aux membres, peu présenter des ergots simples ou doubles.

Pieds postérieurs : ovales ou même arrondis.

PEAU : assez épaisse et lâche au cou où elle forme un simple fanon au niveau du garrot, elle est fine sur la tête ainsi que sur le reste du corps.

Poils : abondant, de longueur moyenne, lisse et très dense avec sous-poil évident. Sur la tête, les oreilles, le museau et les pattes, il est plus court et plus fin.

Couleur : les couleurs de la robe les plus courantes sont le blanc tacheté de noir, jaune, fauve ou louvet. Ces couleurs peuvent être unicolores ou bringées. Peut également présenter des tachetures sur le manteau ainsi que dans les régions des joues et des sourcils (tricolore).

MOUVEMENT

Malgré la taille et le volume, l'allure est légère, énergique et bien cadencée avec une grande amplitude.

TAILLE

Mâles : 74 cm à 84 cm

Femelles : 66 cm à 76 cm

POIDS

Mâles: de 55 à 65 kilos

Femelles: de 45 à 60 kilos

DEFAUTS

Tout écart par rapport à ce qui précède doit être considéré comme un défaut qui sera pénalisé en fonction de sa gravité.

- Yeux jaunes
- Paupières tombantes
- Fanon excessif ou double
- Aplombs faibles ou trop inclinés
- Ossature légère
- Queue avec un crochet
- Chanfrein effilé

DEFAUTS GRAVES

- Tête trop volumineuse
- Axe cranio-facial convergent ou excessivement divergent
- Truffe dépigmentée, ladre
- Bords de la paupière dépigmentée
- Museau trop court
- Crane exagérément convexe
- Œil, trop grand, rond ou à fleur de tête
- Oreilles, mauvaise attache, trop petites, trop fines,
- Poitrine large et descendue en dessous des coudes
- Cage thoracique en forme de tonneau
- Pieds écrasés
- Poil trop dense ou trop court sur le corps
- Absence de sous poil

DISQUALIFICATIONS

- Prognathisme supérieur ou inférieur.
- Couleur unie blanche ou noire.

Tout chien présentant de façon évidente des anomalies d'ordre physique ou comportemental sera disqualifié.

NB: Les mâles doivent avoir deux testicules d'apparence normale complètement descendus dans le scrotum.